

# 2013年 MAPSフォトセミナー【予定と申し込み】

町田市写真協会 セミナー係

会員の皆さま向けの「学べる」フォトセミナーです。

(有料:200円当日会場払い)

2013年度は「講義+講評」9回、「撮影会夏・冬」2回、「講評のみ」1回の全12回の講座を計画しました

## ■各回共通構成 <プロジェクト活用により...さらに充実します!!>

前半 60分	10分	後半 60分	→終了後、希望あれば30分講評
講義または実践	休憩	講義または実践	●希望者なければ講評時間は無し。
*「カメラ」「取り扱い説明書」を持参。講評希望者は写真持参。			当日の講師と出席講師が応じます。

お願い:希望人数を把握して会場を選定しますので、早めに申し込みください。 <6月まで決定>

セミナーは随時参加可能ですが、各回について早めのお申し込みにご協力ください。

回数	区分	予定のテーマ	開催日	時間	会場	講師	講評・相談担当
第1回	基礎	写真講座・基礎編Part II オートとマニュアル何が違うか	4月29日(月)	13:30-16:10	まちだ中央公民館 6階視聴覚室	佐藤昭一	●佐藤 他
第2回	応用	私の写真表現・ 人の撮らないものPart II	5月17日(金)	13:30-16:10	まちだ中央公民館 6階視聴覚室	戸村國雄	●戸村 他
第3回	応用	花を楽しむPart II 美しくまとめるヒントがここに	6月19日(水)	13:30-16:10	まちだ中央公民館 6階視聴覚室	内藤武通	●内藤 他
第4回	撮影会	花の撮影会 いろいろな花を前に実践	7月 日( )	現地集合・解散	神代植物園予定 決定次第発表	内藤武通 他協力	なし 翌月にまとめ講評
第5回	講評	「花写真」講評会のみ 花の写真持参で参加ください	8月 日( )		未定	内藤武通	●内藤
第6回	基礎	高品位写真の作成 パソコンによるデータ管理とレタッチ	9月 日( )		未定	猪山明義	●猪山 他参加講師
第7回	応用	個展のすすめとテーマ設定 実践「額装とマットの切り方」	10月 日( )		未定	小川 洸	●小川 他参加講師
第8回	中級	高品位写真の作成 アプリソフトによるレタッチと画像プリント	11月 日( )		未定	猪山明義	●猪山 他参加講師
第9回	撮影会	イルミネーション・夜景を撮る 長時間露出・色味など体験	12月 日( )	現地集合・解散	多摩センター/横浜 など予定	数名による	なし
第10回	応用	風景写真の楽しみ 一期一会	1月 日( )		未定	内藤武通	他参加講師
第11回	応用	私の写真表現・ 人の撮らないものPart III	2月 日( )		未定	戸村國雄	●戸村 他参加講師
第12回	基礎	年間総集編 これまでの疑問と対処法	3月 日( )		未定	講師全員	

参加は1回でも、全部でも申し込み可能です。多数のご参加をおすすめいたします。

----- キ リ ト リ -----

申込日付 月 日

## 2013 MAPSフォトセミナー < 申し込み用紙 >

※申し込み月を○で囲んでください。

会員番号		氏名									
第1回	第2回	第3回	第4回	第5回	第6回	第7回	第8回	第9回	第10回	第11回	第12回
4月	5月	6月	7月 撮影会	8月 講評	9月	10月	11月	12月 撮影会	1月	2月	3月

申し込み方法(3つのいずれかでお申し込みください)

V0410

1 FAX使用:夕方6時迄送信厳守 宛先 042-725-9939 町田市写真協会 佐藤 昭一

2 メール :宛先 machidashiphotosociety@gmail.com ①会員番号 ②氏名 ③希望月に○。

3 団体経由:切り取った用紙を団体の幹事が取りまとめ、一括郵送またはフォトサロン預け。

## 2013年度 講師プロフィール

(講座順) 2013.04.01

<p>■全般 <b>佐藤 昭一(さとう しょういち)</b>                      1943年東京生まれ。                      1960年代から写真に関わり中断、2000年から個展による活動開始。                      新宿ニコンサロン('03、'08)ほか、市内と都内(半蔵門)で毎年個展開催。                      町田市フォトサロンの各種講座、撮影会、展示作業などをサポート。                      デジフォト「自由塾」指導。                      海外・国内の旅と情景スナップを中心に「対峙-FACE」がテーマ。                      2011年「ドイツ・オーストリア生活文化館の四季」講談社刊を撮り下ろす。                       所属＝日本写真家協会(JPS)、日本写真協会(PSJ)。</p>	<p>■全般 <b>戸村 國雄(とむら くにお)</b>                      1945年福島市生まれ。                      若くから写真に親しみ、カメラ機材、レンズなどに精通。                      スナップ、風景、静物、建造物を主に、舞台、音楽会の記録もこなす。                      アサヒカメラ、秋山「花コン」、エプソングランプリ入賞など。                      フォトサロンにて個展3回。イタリア光と影-'09。イグアスの滝-'11。ポルトガル-'12。                      モノクロでの風景写真表現を推進中。                      人が撮らない独自の視点と表現を探す。                       所属＝日本写真協会(PSJ)、成瀬台フォトクラブ</p>
<p>■全般 <b>内藤 武通(ないとう たけみち)</b>                      1940年愛知県生まれ。                      自然、風景、草花を主に1998年から2-3年おきに個展開催。                      著書「花ものがたり」遊人工房より。                      季刊誌百万人の写真ライフに2007年5回記事掲載。                      花の会町田支部、写真クラブ七国会指導。                       写真は自己表現。                       所属＝日本写真協会(PSJ)、日本写真家連盟(PFJ)。</p>	<p>■全般 <b>小川 洸(おがわ あきら)</b>                      1935年群馬県生まれ。                      銀塩のカラー現像から写真表装までこなし徐々にデジタル化に取り組む。                      国際写真サロン、神奈川県美術展特選、全日写連神奈川コンテスト年度賞1位                      ベンタックス国際コン入選、NHK学園写真講座年度賞1位学園大賞受賞。                      個展「私を見たインド」及び同名写真集(新風社刊)あり。ニューゼラント、                      メコン川、中国、メキシコ、ペルー、ナイル、アメリカ西部等の世界遺産展。                      能ヶ谷フォトサークル指導。                       所属＝ニッコールクラブ、町田市美術協会</p>
<p>◆PC加工 <b>猪山 明義(いやま あきよし)</b>                      1937年横浜生まれ。                      デジタルCG研究者。                      大手メーカーにてデジタル画像処理システム開発に従事。                      関連特許は100件を超える。市村発明賞受賞。                      学会の研究論文は今も若手技術者らの応用開発に寄与。                      精通した原理からなる画像処理と高品位プリントについての                      講義は聞き逃せない。PC、CG、エレクトロニクス技術45年従事。                      デジカメ写真サロン主宰。                      所属＝デジフォト「自由塾」</p>	